附件：第二批国家级非物质文化遗产项目551名代表性传承人名单（排名不分先后）

第二批国家级非物质文化遗产项目

551名代表性传承人名单

（排名不分先后）

**民间音乐（104名）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目**  **编码** | **项目名称** | **申报地区或单位** | **代表性传承人** | | |
| **姓名** | **性别** | **年龄** |
| 1 | Ⅱ-2 | 河曲民歌 | 山西省河曲县 | 辛里生 | 男 | 69 |
| 2 | 吕桂英 | 女 | 66 |
| 3 | Ⅱ-3 | 蒙古族长调民歌 | 内蒙古自治区 | 巴德玛 | 女 | 67 |
| 4 | 额日格吉德玛 | 女 | 75 |
| 5 | 莫德格 | 女 | 75 |
| 6 | 宝音德力格尔 | 女 | 74 |
| 7 | Ⅱ-8 | 兴国山歌 | 江西省兴国县 | 徐盛久 | 男 | 81 |
| 8 | Ⅱ-9 | 兴山民歌 | 湖北省兴山县 | 陈家珍 | 女 | 72 |
| 9 | Ⅱ-11 | 梅州客家山歌 | 广东省梅州市 | 余耀南 | 男 | 69 |
| 10 | Ⅱ-12 | 中山咸水歌 | 广东省中山市 | 吴志辉 | 男 | 68 |
| 11 | Ⅱ-14 | 儋州调声 | 海南省儋州市 | 唐宝山 | 男 | 58 |
| 12 | Ⅱ-15 | 石柱土家啰儿调 | 重庆市石柱土家族自治县 | 刘永斌 | 男 | 66 |
| 13 | Ⅱ-16 | 巴山背二歌 | 四川省巴中市 | 陈治华 | 男 | 62 |
| 14 | Ⅱ-17 | 傈僳族民歌 | 云南省泸水县 | 王 利 | 男 | 78 |
| 15 | Ⅱ-20 | 花儿（松鸣岩花儿会） | 甘肃省和政县 | 马金山 | 男 | 58 |
| 16 | 花儿（老爷山花儿会） | 青海省大通回族土族自治县 | 马得林 | 男 | 58 |
| 17 | 花儿（丹麻土族花儿会） | 青海省互助土族自治县 | 马明山 | 女 | 58 |
| 18 | 花儿（七里寺花儿会） | 青海省民和回族土族自治县 | 赵存禄 | 男 | 77 |
| 19 | 张英芝 | 女 | 60 |
| 20 | 花儿（瞿昙寺花儿会） | 青海省乐都县 | 王存福 | 男 | 55 |
| 21 | 花儿（宁夏回族山花儿） | 宁夏回族自治区 | 马生林 | 男 | 65 |
| 22 | Ⅱ-21 | 藏族拉伊 | 青海省海南藏族自治州 | 切吉卓玛 | 女 | 65 |
| 23 | Ⅱ-22 | 聊斋俚曲 | 山东省淄博市 | 蒲章俊 | 男 | 62 |
| 24 | Ⅱ-25 | 南溪号子 | 重庆市黔江区 | 杨正泽 | 男 | 58 |
| 25 | Ⅱ-26 | 木洞山歌 | 重庆市巴南区 | 潘中民 | 男 | 70 |
| 26 | Ⅱ-27 | 川北薅草锣鼓 | 四川省青川县 | 王绍兴 | 男 | 65 |
| 27 | Ⅱ-28 | 侗族大歌 | 贵州省黎平县 | 吴品仙 | 女 | 62 |
| 28 | 广西壮族自治区三江侗族自治县 | 吴光祖 | 男 | 63 |
| 29 | 覃奶号 | 女 | 62 |
| 30 | Ⅱ-29 | 侗族琵琶歌 | 贵州省榕江县 | 吴家兴 | 男 | 65 |
| 31 | 贵州省黎平县 | 吴玉竹 | 女 | 40 |
| 32 | Ⅱ-30 | 哈尼族多声部民歌 | 云南省红河哈尼族彝族自治州 | 车 格 | 女 | 42 |
| 33 | 陈习娘 | 男 | 42 |
| 34 | Ⅱ-31 | 彝族海菜腔 | 云南省红河哈尼族彝族自治州 | 后宝云 | 男 | 65 |
| 35 | 阿家文 | 男 | 68 |
| 36 | Ⅱ-32 | 那坡壮族民歌 | 广西壮族自治区那坡县 | 罗景超 | 男 | 64 |
| 37 | Ⅱ-34 | 古琴艺术 | 中国艺术研究院 | 郑珉中 | 男 | 84 |
| 38 | 陈长林 | 男 | 75 |
| 39 | 吴 钊 | 男 | 72 |
| 40 | 姚公白 | 男 | 59 |
| 41 | 刘赤城 | 男 | 69 |
| 42 | 李 璠 | 男 | 92 |
| 43 | 吴文光 | 男 | 61 |
| 44 | 林友仁 | 男 | 69 |
| 45 | 李祥霆 | 男 | 67 |
| 46 | 龚 一 | 男 | 66 |
| 47 | Ⅱ-35 | 蒙古族马头琴音乐 | 内蒙古自治区 | 齐·宝力高 | 男 | 63 |
| 48 | Ⅱ-36 | 蒙古族四胡音乐 | 内蒙古自治区通辽市 | 吴云龙 | 男 | 72 |
| 49 | 特格喜都楞 | 男 | 72 |
| 50 | Ⅱ-37 | 唢呐艺术 | 河南省沁阳市 | 贺德义 | 男 | 54 |
| 51 | 李金海 | 男 | 59 |
| 52 | Ⅱ-38 | 羌笛演奏及制作技艺 | 四川省茂县 | 龚代仁 | 男 | 73 |
| 53 | Ⅱ-39 | 辽宁鼓乐 | 辽宁省 | 刘振义 | 男 | 93 |
| 54 | Ⅱ-40 | 江南丝竹 | 上海市 | 陆春龄 | 男 | 86 |
| 55 | 周 皓 | 男 | 78 |
| 56 | Ⅱ-41 | 海州五大宫调 | 江苏省连云港市 | 赵绍康 | 男 | 82 |
| 57 | 刘长兰 | 女 | 68 |
| 58 | Ⅱ-42 | 嵊州吹打 | 浙江省嵊州市 | 尹功祥 | 男 | 78 |
| 59 | Ⅱ-43 | 舟山锣鼓 | 浙江省舟山市 | 高如丰 | 男 | 70 |
| 60 | Ⅱ-44 | 十番音乐（茶亭十番音乐） | 福建省福州市 | 陈英木 | 男 | 74 |
| 61 | Ⅱ-45 | 鲁西南鼓吹乐 | 山东省嘉祥县 | 伊双来 | 男 | 59 |
| 62 | Ⅱ-46 | 板头曲 | 河南省南阳市 | 宋光生 | 男 | 66 |
| 63 | Ⅱ-47 | 宜昌丝竹 | 湖北省宜昌市夷陵区 | 黄太柏 | 男 | 72 |
| 64 | Ⅱ-48 | 枝江民间吹打乐 | 湖北省枝江市 | 杜海涛 | 男 | 73 |
| 65 | Ⅱ-49 | 广东音乐 | 广东省台山市 | 陈哲深 | 男 | 69 |
| 66 | Ⅱ-50 | 潮州音乐 | 广东省潮州市 | 黄义孝 | 男 | 72 |
| 67 | 广东省汕头市 | 林立言 | 男 | 72 |
| 68 | 杨秀明 | 男 | 74 |
| 69 | Ⅱ-51 | 广东汉乐 | 广东省大埔县 | 罗邦龙 | 男 | 65 |
| 70 | Ⅱ-52 | 吹打（接龙吹打） | 重庆市巴南区 | 唐佑伦 | 男 | 47 |
| 71 | 吹打（金桥吹打） | 重庆市万盛区 | 张登洋 | 男 | 44 |
| 72 | Ⅱ-53 | 梁平癞子锣鼓 | 重庆市梁平县 | 刘官胜 | 男 | 52 |
| 73 | Ⅱ-54 | 土家族打溜子 | 湖南省湘西土家族苗族自治州 | 罗仕碧 | 男 | 76 |
| 74 | 田隆信 | 男 | 66 |
| 75 | Ⅱ-55 | 河北鼓吹乐 | 河北省永年县 | 刘红升 | 男 | 77 |
| 76 | Ⅱ-59 | 冀中笙管乐  （屈家营音乐会） | 河北省固安县 | 冯月池 | 男 | 81 |
| 77 | 冀中笙管乐  （高洛音乐会） | 河北省涞水县 | 蔡玉润 | 男 | 53 |
| 78 | 冀中笙管乐  （高桥音乐会） | 河北省霸州市 | 尚学智 | 男 | 60 |
| 79 | 冀中笙管乐  （胜芳音乐会） | 河北省霸州市 | 胡德明 | 男 | 74 |
| 80 | Ⅱ-60 | 铜鼓十二调 | 贵州省镇宁布依族苗族自治县 | 王芳仁 | 男 | 77 |
| 81 | 贵州省贞丰县 | 王永占 | 男 | 66 |
| 82 | Ⅱ-61 | 西安鼓乐 | 陕西省 | 赵庚辰 | 男 | 89 |
| 83 | 顾景昭 | 男 | 61 |
| 84 | 田中禾 | 男 | 64 |
| 85 | Ⅱ-63 | 回族民间器乐 | 宁夏回族自治区 | 马兰花 | 女 | 68 |
| 86 | Ⅱ-65 | 智化寺京音乐 | 北京市 | 张本兴 | 男 | 84 |
| 87 | Ⅱ-68 | 苏州玄妙观道教音乐 | 江苏省苏州市 | 毛良善 | 男 | 79 |
| 88 | 薛桂元 | 男 | 90 |
| 89 | Ⅱ-70 | 新疆维吾尔木卡姆艺术（十二木卡姆） | 新疆维吾尔自治区 | 玉素甫·托合提 | 男 | 55 |
| 90 | 阿布来提赛来 | 男 | 50 |
| 91 | 吐尼莎·萨拉依丁 | 女 | 63 |
| 92 | 乌斯曼·艾买提 | 男 | 48 |
| 93 | 新疆维吾尔木卡姆艺术（吐鲁番木卡姆） | 新疆维吾尔自治区鄯善县 | 买买提·吾拉音 | 男 | 58 |
| 94 | 吐尔逊·司马义 | 男 | 58 |
| 95 | 新疆维吾尔木卡姆艺术（哈密木卡姆） | 新疆维吾尔自治区哈密地区 | 艾赛提·莫合塔尔 | 男 | 69 |
| 96 | 新疆维吾尔木卡姆艺术（刀郎木卡姆） | 新疆维吾尔自治区麦盖提县 | 玉苏因·亚亚 | 男 | 66 |
| 97 | 阿不都吉力力·肉孜 | 男 | 73 |
| 98 | Ⅱ-71 | 南音 | 福建省泉州市 | 黄淑英 | 女 | 65 |
| 99 | 苏统谋 | 男 | 68 |
| 100 | 吴彦造 | 男 | 81 |
| 101 | 丁水清 | 男 | 71 |
| 102 | 苏诗永 | 男 | 63 |
| 103 | 夏永西 | 男 | 62 |
| 104 | 福建省厦门市 | 吴世安 | 男 | 58 |

**民间舞蹈（72名）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目**  **编码** | **项目名称** | **申报地区或单位** | **代表性传承人** | | |
| **姓名** | **性别** | **年龄** |
| 1 | Ⅲ-1 | 京西太平鼓 | 北京市门头沟区 | 高洪伟 | 男 | 38 |
| 2 | Ⅲ-2 | 秧歌（昌黎地秧歌） | 河北省昌黎县 | 周贺华 | 男 | 69 |
| 3 | 于振江 | 男 | 63 |
| 4 | 秧歌（鼓子秧歌） | 山东省商河县 | 杨克胜 | 男 | 61 |
| 5 | 秧歌（胶州秧歌） | 山东省胶州市 | 吴英民 | 男 | 52 |
| 6 | 秧歌（海阳大秧歌） | 山东省海阳市 | 王 发 | 男 | 88 |
| 7 | 鞠洪钧 | 男 | 81 |
| 8 | 秧歌（陕北秧歌） | 陕西省绥德县 | 李增恒 | 男 | 79 |
| 9 | Ⅲ-3 | 井陉拉花 | 河北省井陉县 | 武新全 | 男 | 66 |
| 10 | Ⅲ-4 | 龙舞（铜梁龙舞） | 重庆市 | 黄廷炎 | 男 | 66 |
| 11 | 龙舞（汕尾滚地金龙） | 广东省汕尾市 | 黄锐胜 | 男 | 64 |
| 12 | 龙舞（长兴百叶龙） | 浙江省长兴县 | 谈小明 | 男 | 58 |
| 13 | 龙舞（奉化布龙） | 浙江省奉化市 | 陈行国 | 男 | 46 |
| 14 | 龙舞（泸州雨坛彩龙） | 四川省泸县 | 罗德书 | 男 | 58 |
| 15 | Ⅲ-5 | 狮舞（徐水狮舞） | 河北省徐水县 | 王利忠 | 男 | 64 |
| 16 | 狮舞（天塔狮舞） | 山西省襄汾县 | 李登山 | 男 | 61 |
| 17 | 狮舞（黄沙狮子） | 浙江省临海市 | 王曰友 | 男 | 58 |
| 18 | 狮舞（广东醒狮） | 广东省遂溪县 | 李荣仔 | 男 | 42 |
| 19 | Ⅲ-6 | 花鼓灯（蚌埠花鼓灯） | 安徽省蚌埠市 | 冯国佩 | 男 | 93 |
| 20 | 郑九如 | 男 | 88 |
| 21 | 花鼓灯（凤台花鼓灯） | 安徽省凤台县 | 陈敬芝 | 男 | 88 |
| 22 | 花鼓灯（颍上花鼓灯） | 安徽省颍上县 | 王传先 | 男 | 85 |
| 23 | Ⅲ-7 | 傩舞（南丰跳傩） | 江西省南丰县 | 罗会武 | 男 | 68 |
| 24 | 傩舞（婺源傩舞） | 江西省婺源县 | 胡振坤 | 男 | 75 |
| 25 | Ⅲ-8 | 英歌（普宁英歌） | 广东省揭阳市 | 陈来发 | 男 | 50 |
| 26 | 英歌（潮阳英歌） | 广东省汕头市 | 杨 卫 | 男 | 75 |
| 27 | Ⅲ-9 | 高跷（海城高跷） | 辽宁省海城市 | 邢传佩 | 男 | 54 |
| 28 | Ⅲ-10 | 永新盾牌舞 | 江西省永新县 | 吴三桂 | 男 | 60 |
| 29 | Ⅲ-11 | 翼城花鼓 | 山西省翼城县 | 杨作梁 | 男 | 69 |
| 30 | Ⅲ-13 | 安塞腰鼓 | 陕西省安塞县 | 曹怀荣 | 男 | 68 |
| 31 | Ⅲ-14 | 洛川蹩鼓 | 陕西省洛川县 | 张万玖 | 男 | 56 |
| 32 | Ⅲ-15 | 兰州太平鼓 | 甘肃省兰州市 | 缪正发 | 男 | 52 |
| 33 | Ⅲ-17 | 土家族摆手舞 | 湖南省湘西土家族苗族  自治州 | 田仁信 | 男 | 74 |
| 34 | 张明光 | 男 | 69 |
| 35 | Ⅲ-18 | 土家族撒叶儿嗬 | 湖北省长阳土家族自治县 | 覃自友 | 男 | 66 |
| 36 | 张言科 | 男 | 60 |
| 37 | Ⅲ-19 | 弦子舞(芒康弦子舞) | 西藏自治区 | 次仁旺堆 | 男 | 51 |
| 38 | 江 措 | 男 | 57 |
| 39 | Ⅲ-20 | 锅庄舞（迪庆锅庄舞） | 云南省迪庆藏族自治州 | 达珍区批 | 男 | 76 |
| 40 | 徐桂莲 | 女 | 63 |
| 41 | 锅庄舞（昌都锅庄舞） | 西藏自治区 | 松吉扎西 | 男 | 69 |
| 42 | 洛松江村 | 男 | 70 |
| 43 | 锅庄舞（玉树卓舞） | 青海省玉树藏族自治州 | 昂加措 | 男 | 63 |
| 44 | Ⅲ-21 | 热巴舞(丁青热巴) | 西藏自治区 | 丹增曲塔 | 男 | 65 |
| 45 | 四郎曲珍 | 女 | 60 |
| 46 | 热巴舞(那曲比如丁嘎热巴) | 嘎 鸟 | 男 | 39 |
| 47 | Ⅲ-22 | 日喀则扎什伦布寺羌姆 | 西藏自治区 | 喇嘛·次仁 | 男 | 87 |
| 48 | 喇嘛·米玛 | 男 | 74 |
| 49 | Ⅲ-23 | 苗族芦笙舞（锦鸡舞） | 贵州省丹寨县 | 李金英 | 女 | 42 |
| 50 | 余贵周 | 男 | 42 |
| 51 | 苗族芦笙舞（滚山珠） | 贵州省纳雍县 | 王景才 | 男 | 39 |
| 52 | Ⅲ-24 | 朝鲜族农乐舞（象帽舞） | 吉林省延边朝鲜族自治州 | 金明春 | 男 | 49 |
| 53 | Ⅲ-25 | 木鼓舞（反排苗族木鼓舞） | 贵州省台江县 | 万政文 | 男 | 56 |
| 54 | Ⅲ-26 | 铜鼓舞  （文山壮族、彝族铜鼓舞） | 云南省文山壮族苗族自治州 | 陆孝宗 | 男 | 58 |
| 55 | 黄正武 | 男 | 62 |
| 56 | Ⅲ-27 | 傣族孔雀舞 | 云南省瑞丽市 | 约 相 | 男 | 59 |
| 57 | 旺 腊 | 男 | 62 |
| 58 | Ⅲ-29 | 蒙古族安代舞 | 内蒙古自治区库伦旗 | 那仁满都拉 | 男 | 61 |
| 59 | Ⅲ-30 | 湘西苗族鼓舞 | 湖南省湘西土家族苗族自治州 | 洪富强 | 男 | 71 |
| 60 | 石顺民 | 女 | 58 |
| 61 | Ⅲ-31 | 湘西土家族毛古斯舞 | 湖南省湘西土家族苗族自治州 | 彭英威 | 男 | 74 |
| 62 | Ⅲ-32 | 黎族打柴舞 | 海南省三亚市 | 黄家近 | 男 | 84 |
| 63 | Ⅲ-33 | 卡斯达温舞 | 四川省黑水县 | 斯旦真 | 男 | 82 |
| 64 | Ⅲ-35 | 傈僳族阿尺木刮 | 云南省维西傈僳族自治县 | 熊自义 | 男 | 66 |
| 65 | Ⅲ-36 | 彝族葫芦笙舞 | 云南省文山壮族苗族自治州 | 钟天珍 | 女 | 61 |
| 66 | 杨应金 | 男 | 54 |
| 67 | Ⅲ-37 | 彝族烟盒舞 | 云南省红河哈尼族彝族自治州 | 施万恒 | 男 | 60 |
| 68 | Ⅲ-39 | 山南昌果卓舞 | 西藏自治区 | 索 朗 | 男 | 33 |
| 69 | 边巴次仁 | 男 | 44 |
| 70 | Ⅲ-40 | 土族於菟 | 青海省同仁县 | 阿 吾 | 男 | 57 |
| 71 | Ⅲ-41 | 塔吉克族鹰舞 | 新疆维吾尔自治区塔什库尔干塔吉克自治县 | 库尔班·托合塔什 | 男 | 76 |
| 72 | 买热木汗·阿地力 | 女 | 54 |

**传统戏剧（304名）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目**  **编码** | **项目名称** | **申报地区或单位** | **代表性传承人** | | |
| **姓名** | **性别** | **年龄** |
| 1 | Ⅳ-1 | 昆曲 | 江苏省 | 张继青 | 女 | 68 |
| 2 | 王 芳 | 女 | 44 |
| 3 | 浙江省 | 林天文 | 男 | 71 |
| 4 | 汪世瑜 | 男 | 66 |
| 5 | 林为林 | 男 | 43 |
| 6 | 上海市 | 蔡正仁 | 男 | 66 |
| 7 | 计镇华 | 男 | 64 |
| 8 | 倪传钺 | 男 | 100 |
| 9 | 梁谷音 | 女 | 65 |
| 10 | 张洵澎 | 女 | 66 |
| 11 | 刘异龙 | 男 | 67 |
| 12 | 岳美缇 | 女 | 66 |
| 13 | 张静娴 | 女 | 58 |
| 14 | 北京市 | 侯少奎 | 男 | 68 |
| 15 | 杨凤一 | 女 | 44 |
| 16 | 湖南省 | 傅艺萍 | 女 | 43 |
| 17 | 张富光 | 男 | 50 |
| 18 | Ⅳ-2 | 梨园戏 | 福建省泉州市 | 许天相 | 男 | 65 |
| 19 | 曾静萍 | 女 | 44 |
| 20 | Ⅳ-3 | 莆仙戏 | 福建省莆田市 | 黄宝珍 | 女 | 73 |
| 21 | 朱石凤 | 男 | 80 |
| 22 | Ⅳ-4 | 潮剧 | 广东省汕头市 | 方展荣 | 男 | 59 |
| 23 | 姚璇秋 | 女 | 72 |
| 24 | 广东省潮州市 | 陈 鹏 | 男 | 65 |
| 25 | 郑舜英 | 女 | 45 |
| 26 | Ⅳ-6 | 青阳腔 | 安徽省青阳县 | 汪正科 | 男 | 76 |
| 27 | 江西省湖口县 | 殷武焕 | 男 | 75 |
| 28 | Ⅳ-7 | 高腔（西安高腔） | 浙江省衢州市 | 严帮镇 | 男 | 89 |
| 29 | 汪家惠 | 男 | 52 |
| 30 | 高腔（松阳高腔） | 浙江省松阳县 | 吴陈基 | 男 | 43 |
| 31 | 陈春林 | 男 | 52 |
| 32 | 高腔（岳西高腔） | 安徽省岳西县 | 蒋小送 | 男 | 72 |
| 33 | 王琦福 | 男 | 72 |
| 34 | 高腔（辰河高腔） | 湖南省辰溪县 | 陈 刚 | 男 | 50 |
| 35 | 湖南省泸溪县 | 向 荣 | 男 | 72 |
| 36 | 高腔（常德高腔） | 湖南省常德市 | 龚锦云 | 女 | 63 |
| 37 | 李少先 | 男 | 73 |
| 38 | Ⅳ-8 | 新昌调腔 | 浙江省新昌县 | 章华琴 | 女 | 65 |
| 39 | 蔡德锦 | 男 | 64 |
| 40 | Ⅳ-10 | 永安大腔戏 | 福建省永安市 | 熊德钦 | 男 | 53 |
| 41 | 邢承榜 | 男 | 54 |
| 42 | Ⅳ-11 | 四平戏 | 福建省屏南县 | 陈秀雨 | 女 | 62 |
| 43 | 陈大并 | 男 | 58 |
| 44 | 福建省政和县 | 张孝友 | 男 | 56 |
| 45 | 李式青 | 男 | 58 |
| 46 | Ⅳ-12 | 川剧 | 四川省 | 陈智林 | 男 | 43 |
| 47 | 陈巧茹 | 女 | 40 |
| 48 | 晓 艇 | 男 | 65 |
| 49 | 重庆市 | 陈安业 | 男 | 71 |
| 50 | 夏庭光 | 男 | 74 |
| 51 | 沈铁梅 | 女 | 42 |
| 52 | Ⅳ-13 | 湘剧 | 湖南省衡阳市 | 谭东波 | 男 | 58 |
| 53 | 夏传进 | 男 | 38 |
| 54 | Ⅳ-14 | 广昌孟戏 | 江西省广昌县 | 李安平 | 男 | 39 |
| 55 | 曾国林 | 男 | 45 |
| 56 | Ⅳ-15 | 正字戏 | 广东省陆丰市 | 彭美英 | 女 | 63 |
| 57 | 黄壮营 | 男 | 45 |
| 58 | Ⅳ-17 | 汉调桄桄 | 陕西省汉中市 | 陶和清 | 男 | 67 |
| 59 | 许新萍 | 女 | 66 |
| 60 | 李天明 | 男 | 67 |
| 61 | Ⅳ-18 | 晋剧 | 山西省 | 牛桂英 | 女 | 82 |
| 62 | 郭彩萍 | 女 | 63 |
| 63 | 王爱爱 | 女 | 67 |
| 64 | 武 忠 | 男 | 67 |
| 65 | Ⅳ-19 | 蒲州梆子 | 山西省临汾市 | 张 峰 | 男 | 82 |
| 66 | 任跟心 | 女 | 44 |
| 67 | 郭泽民 | 男 | 47 |
| 68 | 山西省运城市 | 武俊英 | 女 | 51 |
| 69 | 王秀兰 | 女 | 75 |
| 70 | Ⅳ-20 | 北路梆子 | 山西省忻州市 | 李万林 | 男 | 69 |
| 71 | 翟效安 | 男 | 64 |
| 72 | Ⅳ-21 | 上党梆子 | 山西省晋城市 | 马正瑞 | 男 | 68 |
| 73 | Ⅳ-22 | 河北梆子 | 河北省 | 齐花坦 | 女 | 70 |
| 74 | 张惠云 | 女 | 66 |
| 75 | 裴艳玲 | 女 | 60 |
| 76 | Ⅳ-23 | 豫剧 | 河南省 | 马金凤 | 女 | 84 |
| 77 | 张宝英 | 女 | 67 |
| 78 | 虎美玲 | 女 | 61 |
| 79 | 吴碧波 | 女 | 74 |
| 80 | 贾廷聚 | 男 | 70 |
| 81 | 张梅贞 | 女 | 66 |
| 82 | 李树建 | 男 | 45 |
| 83 | Ⅳ-24 | 宛梆 | 河南省内乡县 | 周成顺 | 男 | 50 |
| 84 | 程建坤 | 男 | 65 |
| 85 | Ⅳ-25 | 怀梆 | 河南省沁阳市 | 赵玉清 | 女 | 67 |
| 86 | 郭全仁 | 男 | 66 |
| 87 | Ⅳ-26 | 大平调 | 河南省濮阳县 | 张相彬 | 男 | 43 |
| 88 | 河南省滑县 | 魏守现 | 男 | 65 |
| 89 | 河南省延津县 | 杜学周 | 男 | 67 |
| 90 | 曹秀芝 | 女 | 67 |
| 91 | Ⅳ-27 | 越调 | 河南省周口市 | 何全志 | 男 | 71 |
| 92 | Ⅳ-28 | 京剧 | 中国京剧院 | 李世济 | 女 | 74 |
| 93 | 张春华 | 男 | 83 |
| 94 | 刘秀荣 | 女 | 72 |
| 95 | 刘长瑜 | 女 | 65 |
| 96 | 李金泉 | 男 | 87 |
| 97 | 杜近芳 | 女 | 75 |
| 98 | 杨秋玲 | 女 | 71 |
| 99 | 北京市 | 谭元寿 | 男 | 78 |
| 100 | 梅葆玖 | 男 | 73 |
| 101 | 孙毓敏 | 女 | 67 |
| 102 | 赵燕侠 | 女 | 79 |
| 103 | 李维康 | 女 | 60 |
| 104 | 叶少兰 | 男 | 64 |
| 105 | 王金璐 | 男 | 88 |
| 106 | 李长春 | 男 | 66 |
| 107 | 天津市 | 张幼麟 | 男 | 54 |
| 108 | 李荣威 | 男 | 81 |
| 109 | 辽宁省 | 周仲博 | 男 | 82 |
| 110 | 汪庆元 | 男 | 70 |
| 111 | 上海市 | 尚长荣 | 男 | 67 |
| 112 | 陈少云 | 男 | 59 |
| 113 | 王梦云 | 女 | 69 |
| 114 | 孙正阳 | 男 | 76 |
| 115 | 关栋天 | 男 | 51 |
| 116 | Ⅳ-29 | 徽剧 | 安徽省 | 章其祥 | 男 | 63 |
| 117 | 李龙斌 | 男 | 51 |
| 118 | 江西省婺源县 | 江裕民 | 男 | 63 |
| 119 | 江湘璈 | 男 | 64 |
| 120 | Ⅳ-30 | 汉剧 | 湖北省武汉市 | 陈伯华 | 女 | 88 |
| 121 | Ⅳ-31 | 汉调二簧 | 陕西省安康市 | 王发芸 | 女 | 66 |
| 122 | 龚尚武 | 男 | 70 |
| 123 | Ⅳ-32 | 泰宁梅林戏 | 福建省泰宁县 | 黎秀珍 | 男 | 61 |
| 124 | Ⅳ-35 | 荆河戏 | 湖南省澧县 | 张又君 | 男 | 69 |
| 125 | 萧耀庭 | 男 | 72 |
| 126 | Ⅳ-36 | 粤剧 | 香港特别行政区 | 陈剑声 | 男 | 45 |
| 127 | 广东省广州市 | 红线女 | 女 | 80 |
| 128 | Ⅳ-37 | 桂剧 | 广西壮族自治区 | 秦彩霞 | 女 | 74 |
| 129 | 周小兰魁 | 男 | 74 |
| 130 | Ⅳ-39 | 乱弹 | 浙江省台州市 | 许定龙 | 男 | 66 |
| 131 | 傅林华 | 男 | 49 |
| 132 | Ⅳ-40 | 石家庄丝弦 | 河北省石家庄市 | 边树森 | 男 | 67 |
| 133 | 张鹤林 | 男 | 63 |
| 134 | Ⅳ-41 | 雁北耍孩儿 | 山西省大同市 | 薛瑞红 | 女 | 41 |
| 135 | 王斌祥 | 男 | 45 |
| 136 | Ⅳ-43 | 柳子戏 | 山东省 | 李艳珍 | 女 | 65 |
| 137 | 黄遵宪 | 男 | 75 |
| 138 | Ⅳ-44 | 大弦戏 | 河南省滑县 | 韩庆山 | 男 | 65 |
| 139 | 河南省濮阳县 | 戴建平 | 男 | 59 |
| 140 | Ⅳ-45 | 闽剧 | 福建省福州市 | 林培新 | 男 | 56 |
| 141 | 林 瑛 | 女 | 57 |
| 142 | Ⅳ-46 | 寿宁北路戏 | 福建省寿宁县 | 缪清奇 | 男 | 44 |
| 143 | 刘经仓 | 男 | 67 |
| 144 | Ⅳ-47 | 西秦戏 | 广东省海丰县 | 吕维平 | 男 | 41 |
| 145 | Ⅳ-48 | 高甲戏 | 福建省泉州市 | 赖宗卯 | 男 | 60 |
| 146 | 曾文杰 | 男 | 52 |
| 147 | 颜佩琼 | 女 | 63 |
| 148 | 福建省厦门市 | 纪亚福 | 男 | 59 |
| 149 | 陈炳聪 | 男 | 41 |
| 150 | Ⅳ-49 | 碗碗腔(孝义碗碗腔) | 山西省孝义市 | 张建琴 | 女 | 48 |
| 151 | 田学思 | 男 | 63 |
| 152 | Ⅳ-50 | 四平调 | 河南省商丘市 | 邹爱琴 | 女 | 78 |
| 153 | 拜金荣 | 女 | 76 |
| 154 | 河南省濮阳市 | 崔太先 | 男 | 42 |
| 155 | 张绪斌 | 男 | 43 |
| 156 | Ⅳ-51 | 评剧 | 河北省 | 刘秀荣 | 女 | 51 |
| 157 | 洪 影 | 女 | 77 |
| 158 | 辽宁省沈阳市 | 冯玉萍 | 女 | 48 |
| 159 | 筱俊亭 | 女 | 86 |
| 160 | Ⅳ-52 | 武安平调落子 | 河北省武安市 | 杜银方 | 男 | 65 |
| 161 | 陈淮山 | 男 | 50 |
| 162 | Ⅳ-53 | 越剧 | 浙江省 | 茅威涛 | 女 | 45 |
| 163 | 董柯娣 | 女 | 47 |
| 164 | 上海市 | 袁雪芬 | 女 | 85 |
| 165 | 徐玉兰 | 女 | 86 |
| 166 | 傅全香 | 女 | 84 |
| 167 | 王文娟 | 女 | 81 |
| 168 | 范瑞娟 | 女 | 83 |
| 169 | 张桂凤 | 女 | 85 |
| 170 | Ⅳ-54 | 沪剧 | 上海市 | 杨飞飞 | 女 | 84 |
| 171 | 马莉莉 | 女 | 58 |
| 172 | 王盘声 | 男 | 85 |
| 173 | 陈 瑜 | 女 | 60 |
| 174 | Ⅳ-55 | 苏剧 | 江苏省苏州市 | 蒋玉芳 | 女 | 85 |
| 175 | 尹斯明 | 女 | 86 |
| 176 | Ⅳ-56 | 扬剧 | 江苏省扬州市 | 李开敏 | 女 | 68 |
| 177 | 汪 琴 | 女 | 67 |
| 178 | Ⅳ-57 | 庐剧 | 安徽省合肥市 | 黄 冰 | 男 | 48 |
| 179 | 安徽省六安市 | 武克英 | 女 | 66 |
| 180 | Ⅳ-58 | 楚剧 | 湖北省 | 熊剑啸 | 男 | 85 |
| 181 | Ⅳ-59 | 荆州花鼓戏 | 湖北省潜江市 | 胡新中 | 男 | 54 |
| 182 | Ⅳ-60 | 黄梅戏 | 安徽省 | 韩再芬 | 女 | 39 |
| 183 | 赵媛媛 | 女 | 41 |
| 184 | 黄新德 | 男 | 60 |
| 185 | 湖北省黄梅县 | 周洪年 | 男 | 44 |
| 186 | Ⅳ-62 | 泗州戏 | 安徽省宿州市 | 陈若梅 | 女 | 43 |
| 187 | 安徽省蚌埠市 | 李宝琴 | 女 | 74 |
| 188 | 鹿士彬 | 男 | 69 |
| 189 | Ⅳ-64 | 歌仔戏 | 福建省漳州市 | 郑秀琴 | 女 | 63 |
| 190 | 吴兹明 | 男 | 59 |
| 191 | 福建省厦门市 | 纪招治 | 女 | 75 |
| 192 | 陈志明 | 男 | 45 |
| 193 | Ⅳ-65 | 采茶戏（桂南采茶戏） | 广西壮族自治区博白县 | 陈声强 | 男 | 60 |
| 194 | Ⅳ-66 | 五音戏 | 山东省淄博市 | 霍俊萍 | 女 | 60 |
| 195 | Ⅳ-67 | 茂腔 | 山东省胶州市 | 曾金凤 | 女 | 76 |
| 196 | Ⅳ-68 | 曲剧 | 河南省 | 马 琪 | 男 | 84 |
| 197 | 王秀玲 | 女 | 72 |
| 198 | Ⅳ-69 | 曲子戏(华亭曲子戏) | 甘肃省华亭县 | 康 和 | 男 | 72 |
| 199 | Ⅳ-70 | 秧歌戏（隆尧秧歌戏） | 河北省隆尧县 | 刘巧菊 | 女 | 65 |
| 200 | 吴年成 | 男 | 65 |
| 201 | 秧歌戏（定州秧歌戏） | 河北省定州市 | 张占元 | 男 | 66 |
| 202 | 秧歌戏（朔州秧歌戏） | 山西省朔州市 | 张元业 | 男 | 75 |
| 203 | Ⅳ-71 | 道情戏（临县道情戏） | 山西省临县 | 张瑞锋 | 男 | 43 |
| 204 | 任林林 | 女 | 38 |
| 205 | 道情戏（太康道情戏） | 河南省太康县 | 朱锡梅 | 女 | 67 |
| 206 | Ⅳ-72 | 哈哈腔 | 河北省清苑县 | 裘印昌 | 男 | 63 |
| 207 | 王兰荣 | 女 | 50 |
| 208 | 河北省青县 | 刘宗发 | 男 | 57 |
| 209 | Ⅳ-73 | 二人台 | 内蒙古自治区呼和浩特市 | 冯来锁 | 男 | 42 |
| 210 | 河北省康保县 | 史万富 | 男 | 52 |
| 211 | 冯俊才 | 男 | 54 |
| 212 | Ⅳ-74 | 白字戏 | 广东省海丰县 | 吴佩锦 | 男 | 35 |
| 213 | 钟静洁 | 女 | 36 |
| 214 | Ⅳ-76 | 彩调 | 广西壮族自治区 | 傅锦华 | 女 | 68 |
| 215 | Ⅳ-77 | 灯戏（梁山灯戏） | 重庆市梁平县 | 陈德惠 | 女 | 64 |
| 216 | 阙太纯 | 男 | 57 |
| 217 | 灯戏（川北灯戏） | 四川省南充市 | 彭 涓 | 男 | 74 |
| 218 | 汪 洋 | 男 | 70 |
| 219 | Ⅳ-78 | 花灯戏（思南花灯戏） | 贵州省思南县 | 秦治凤 | 女 | 46 |
| 220 | 刘 芳 | 女 | 45 |
| 221 | 花灯戏（玉溪花灯戏） | 云南省玉溪市 | 李鸿源 | 男 | 70 |
| 222 | 陈克勤 | 男 | 72 |
| 223 | IV-80 | 藏戏（拉萨觉木隆） | 西藏自治区 | 旦 达 | 男 | 63 |
| 224 | 次旦多吉 | 男 | 69 |
| 225 | 藏戏（日喀则迥巴） | 朗杰次仁 | 男 | 46 |
| 226 | 藏戏（日喀则南木林湘巴） | 次 多 | 男 | 58 |
| 227 | 藏戏（日喀则仁布江嘎尔） | 次 仁 | 男 | 79 |
| 228 | 藏戏（山南雅隆扎西雪巴） | 次仁旺堆 | 男 | 32 |
| 229 | 尼玛次仁 | 男 | 34 |
| 230 | 藏戏（山南琼结卡卓扎西宾顿） | 嘎玛次仁 | 男 | 60 |
| 231 | 白 梅 | 男 | 40 |
| 232 | 藏戏（黄南藏戏） | 青海省黄南藏族自治州 | 仁青加 | 男 | 41 |
| 233 | 多杰太 | 男 | 59 |
| 234 | Ⅳ-81 | 山南门巴戏 | 西藏自治区 | 格桑旦增 | 男 | 37 |
| 235 | 巴 桑 | 男 | 57 |
| 236 | Ⅳ-82 | 壮剧 | 广西壮族自治区 | 张琴音 | 女 | 74 |
| 237 | 闭克坚 | 男 | 71 |
| 238 | Ⅳ-83 | 侗戏 | 贵州省黎平县 | 张启高 | 男 | 45 |
| 239 | 吴胜章 | 男 | 59 |
| 240 | Ⅳ-84 | 布依戏 | 贵州省册亨县 | 罗国宗 | 男 | 81 |
| 241 | 黄朝宾 | 男 | 81 |
| 242 | Ⅳ-85 | 彝族撮泰吉 | 贵州省威宁彝族回族苗族自治县 | 罗晓云 | 男 | 34 |
| 243 | 文道华 | 男 | 59 |
| 244 | Ⅳ-86 | 傣剧 | 云南省德宏傣族景颇族自治州 | 刀保顺 | 男 | 70 |
| 245 | Ⅳ-87 | 目连戏(徽州目连戏) | 安徽省祁门县 | 王长松 | 男 | 51 |
| 246 | 叶养滋 | 男 | 68 |
| 247 | 目连戏（辰河目连戏） | 湖南省溆浦县 | 周建斌 | 男 | 44 |
| 248 | 谢杳文 | 男 | 66 |
| 249 | 目连戏（南乐目连戏） | 河南省南乐县 | 张占良 | 男 | 58 |
| 250 | 贺书各 | 男 | 73 |
| 251 | Ⅳ-89 | 傩戏（武安傩戏） | 河北省武安市 | 李增旺 | 男 | 57 |
| 252 | 傩戏（池州傩戏） | 安徽省池州市 | 刘臣瑜 | 男 | 77 |
| 253 | 姚家伟 | 男 | 42 |
| 254 | 傩戏（侗族傩戏） | 湖南省新晃侗族自治县 | 龙子明 | 男 | 93 |
| 255 | 龙开春 | 男 | 77 |
| 256 | 傩戏（沅陵辰州傩戏） | 湖南省沅陵县 | 李福国 | 男 | 44 |
| 257 | 傩戏（德江傩堂戏） | 贵州省德江县 | 张月福 | 男 | 57 |
| 258 | 安永柏 | 男 | 43 |
| 259 | Ⅳ-90 | 安顺地戏 | 贵州省安顺市 | 顾之炎 | 男 | 67 |
| 260 | 詹学彦 | 男 | 55 |
| 261 | Ⅳ-91 | 皮影戏(唐山皮影戏) | 河北省唐山市 | 丁振耀 | 男 | 69 |
| 262 | 齐永衡 | 男 | 74 |
| 263 | 皮影戏(冀南皮影戏) | 河北省邯郸市 | 傅希贤 | 男 | 71 |
| 264 | 申国瑞 | 男 | 73 |
| 265 | 皮影戏(孝义皮影戏) | 山西省孝义市 | 梁全民 | 男 | 75 |
| 266 | 李世伟 | 男 | 60 |
| 267 | 皮影戏(复州皮影戏) | 辽宁省瓦房店市 | 宋国超 | 男 | 57 |
| 268 | 孙德深 | 男 | 57 |
| 269 | 皮影戏(海宁皮影戏) | 浙江省海宁市 | 徐二男 | 男 | 75 |
| 270 | 皮影戏(江汉平原皮影戏) | 湖北省潜江市 | 汤先成 | 男 | 54 |
| 271 | 刘年华 | 男 | 58 |
| 272 | 皮影戏(陆丰皮影戏) | 广东省汕尾市 | 蔡锦镇 | 男 | 45 |
| 273 | 彭 忠 | 男 | 79 |
| 274 | 皮影戏(华县皮影戏) | 陕西省渭南市 | 刘 华 | 男 | 64 |
| 275 | 魏金全 | 男 | 43 |
| 276 | 潘京乐 | 男 | 78 |
| 277 | 皮影戏(华阴老腔) | 陕西省华阴市 | 王振中 | 男 | 70 |
| 278 | 张喜民 | 男 | 60 |
| 279 | 皮影戏(弦板腔) | 陕西省乾县 | 李育亭 | 男 | 43 |
| 280 | 丁碧霞 | 女 | 63 |
| 281 | 皮影戏(环县道情皮影戏) | 甘肃省环县 | 史呈林 | 男 | 60 |
| 282 | 高清旺 | 男 | 44 |
| 283 | 皮影戏(凌源皮影戏） | 辽宁省凌源市 | 徐积山 | 男 | 69 |
| 284 | 刘景春 | 男 | 55 |
| 285 | Ⅳ-92 | 木偶戏（泉州提线木偶戏） | 福建省泉州市 | 陈应鸿 | 男 | 42 |
| 286 | 陈志杰 | 男 | 43 |
| 287 | 木偶戏（晋江布袋木偶戏） | 福建省晋江市 | 李伯芬 | 男 | 81 |
| 288 | 木偶戏（漳州布袋木偶戏） | 福建省漳州市 | 庄陈华 | 男 | 63 |
| 289 | 陈锦堂 | 男 | 65 |
| 290 | 木偶戏（辽西木偶戏） | 辽宁省锦州市 | 王 娜 | 女 | 51 |
| 291 | 木偶戏（邵阳布袋戏） | 湖南省邵阳县 | 刘永安 | 男 | 61 |
| 292 | 刘永章 | 男 | 65 |
| 293 | 木偶戏（高州木偶戏） | 广东省高州市 | 何文富 | 男 | 61 |
| 294 | 曹章玲 | 女 | 47 |
| 295 | 木偶戏（潮州铁枝木偶戏） | 广东省潮州市 | 丁清波 | 男 | 44 |
| 296 | 陈培森 | 男 | 39 |
| 297 | 木偶戏（临高人偶戏） | 海南省临高县 | 陈少金 | 女 | 47 |
| 298 | 王春荣 | 男 | 46 |
| 299 | 木偶戏（川北大木偶戏） | 四川省 | 李泗元 | 男 | 71 |
| 300 | 木偶戏（石阡木偶戏） | 贵州省石阡县 | 饶世光 | 男 | 63 |
| 301 | 付正华 | 男 | 77 |
| 302 | 木偶戏（郃阳提线木偶戏） | 陕西省 | 王红民 | 男 | 39 |
| 303 | 肖朋芳 | 女 | 38 |
| 304 | 木偶戏（泰顺药发木偶戏） | 浙江省泰顺县 | 周尔禄 | 男 | 62 |

**曲艺（66名）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目**  **编码** | **项目名称** | **申报地区或单位** | **代表性传承人** | | |
| **姓名** | **性别** | **年龄** |
| 1 | Ⅴ-1 | 苏州评弹（苏州弹词） | 江苏省苏州市 | 邢晏芝 | 女 | 59 |
| 2 | 金丽生 | 男 | 63 |
| 3 | Ⅴ-2 | 扬州评话 | 江苏省 | 王丽堂 | 女 | 67 |
| 4 | 李信堂 | 男 | 73 |
| 5 | Ⅴ-3 | 福州评话 | 福建省福州市 | 陈如燕 | 女 | 59 |
| 6 | 毛钦铭 | 男 | 76 |
| 7 | Ⅴ-4 | 山东大鼓 | 山东省 | 左玉华 | 女 | 60 |
| 8 | Ⅴ-5 | 西河大鼓 | 河北省 | 伍振英 | 女 | 50 |
| 9 | 张领娣 | 女 | 45 |
| 10 | Ⅴ-6 | 东北大鼓 | 黑龙江省 | 夏晓华 | 女 | 53 |
| 11 | Ⅴ-7 | 木板大鼓 | 河北省沧县 | 唐贵峰 | 男 | 68 |
| 12 | 刘银河 | 男 | 58 |
| 13 | Ⅴ-8 | 乐亭大鼓 | 河北省 | 何建春 | 男 | 46 |
| 14 | 张近平 | 男 | 45 |
| 15 | Ⅴ-12 | 河洛大鼓 | 河南省洛阳市 | 陆四辈 | 男 | 65 |
| 16 | Ⅴ-13 | 温州鼓词 | 浙江省瑞安市 | 阮世池 | 男 | 78 |
| 17 | 方克多 | 男 | 65 |
| 18 | Ⅴ-14 | 陕北说书 | 陕西省延安市 | 韩应莲 | 女 | 50 |
| 19 | 解明生 | 男 | 56 |
| 20 | Ⅴ-15 | 福州伬艺 | 福建省福州市 | 钱振华 | 男 | 80 |
| 21 | 强淑如 | 女 | 38 |
| 22 | Ⅴ-17 | 绍兴平湖调 | 浙江省绍兴市 | 郑关富 | 男 | 62 |
| 23 | 王玉英 | 女 | 62 |
| 24 | Ⅴ-19 | 贤孝（凉州贤孝） | 甘肃省武威市 | 冯兰芳 | 女 | 42 |
| 25 | Ⅴ-20 | 河南坠子 | 河南省 | 刘宗琴 | 女 | 79 |
| 26 | Ⅴ-21 | 山东琴书 | 山东省 | 李湘云 | 女 | 68 |
| 27 | 姚忠贤 | 男 | 66 |
| 28 | Ⅴ-22 | 锣鼓书 | 上海市南汇区 | 谈敬德 | 男 | 65 |
| 29 | 康文英 | 女 | 45 |
| 30 | Ⅴ-23 | 绍兴莲花落 | 浙江省绍兴县 | 胡兆海 | 男 | 58 |
| 31 | 倪齐全 | 男 | 58 |
| 32 | Ⅴ-27 | 常德丝弦 | 湖南省常德市 | 谌晓辉 | 女 | 53 |
| 33 | 朱晓玲 | 女 | 38 |
| 34 | Ⅴ-28 | 榆林小曲 | 陕西省榆林市 | 林玉碧 | 男 | 62 |
| 35 | 王 青 | 男 | 53 |
| 36 | Ⅴ-29 | 天津时调 | 天津市 | 王毓宝 | 女 | 81 |
| 37 | Ⅴ-30 | 新疆曲子 | 新疆维吾尔自治区昌吉回族自治州 | 郭天禄 | 男 | 70 |
| 38 | 侯毓敏 | 男 | 83 |
| 39 | Ⅴ-31 | 龙舟说唱 | 广东省佛山市顺德区 | 伍于筹 | 男 | 79 |
| 40 | 尤学尧 | 男 | 68 |
| 41 | Ⅴ-32 | 鼓盆歌 | 湖北省荆州市 | 望熙诰 | 男 | 79 |
| 42 | Ⅴ-33 | 汉川善书 | 湖北省汉川市 | 徐忠德 | 男 | 73 |
| 43 | Ⅴ-34 | 歌册（东山歌册） | 福建省东山县 | 蔡婉香 | 女 | 67 |
| 44 | 黄春慧 | 女 | 44 |
| 45 | Ⅴ-35 | 东北二人转 | 辽宁省黑山县 | 李秀媛 | 女 | 68 |
| 46 | 辽宁省铁岭市 | 赵本山 | 男 | 50 |
| 47 | 吉林省 | 王中堂 | 男 | 73 |
| 48 | 黑龙江省海伦市 | 赵晓波 | 女 | 33 |
| 49 | 石桂芹 | 女 | 59 |
| 50 | Ⅴ-36 | 凤阳花鼓 | 安徽省凤阳县 | 孙凤城 | 女 | 56 |
| 51 | Ⅴ-37 | 答嘴鼓 | 福建省厦门市 | 陈清平 | 男 | 72 |
| 52 | 杨敏谋 | 男 | 59 |
| 53 | Ⅴ-38 | 小热昏 | 浙江省杭州市 | 安忠文 | 男 | 82 |
| 54 | 周志华 | 男 | 62 |
| 55 | Ⅴ-39 | 山东快书 | 山东省 | 孙镇业 | 男 | 63 |
| 56 | Ⅴ-40 | 乌力格尔 | 内蒙古自治区扎鲁特旗 | 劳斯尔 | 男 | 61 |
| 57 | 辽宁省阜新蒙古族自治县 | 杨铁龙 | 男 | 42 |
| 58 | 韩英福 | 男 | 44 |
| 59 | 吉林省前郭尔罗斯蒙古族自治县 | 包朝格柱 | 男 | 38 |
| 60 | Ⅴ-41 | 达斡尔族乌钦 | 黑龙江省 | 色 热 | 男 | 76 |
| 61 | 那音太 | 男 | 72 |
| 62 | Ⅴ-42 | 赫哲族伊玛堪 | 黑龙江省 | 吴明新 | 男 | 70 |
| 63 | 吴宝臣 | 男 | 47 |
| 64 | Ⅴ-43 | 鄂伦春族摩苏昆 | 黑龙江省 | 莫宝凤 | 女 | 71 |
| 65 | Ⅴ-46 | 布依族八音坐唱 | 贵州省兴义市 | 梁秀江 | 男 | 52 |
| 66 | 吴天玉 | 男 | 53 |

**民俗（5名）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目**  **编码** | **项目名称** | **申报地区或单位** | **代表性传承人** | | |
| **姓名** | **性别** | **年龄** |
| 1 | Ⅹ-14 | 瑶族盘王节 | 广东省韶关市 | 盘良安 | 男 | 71 |
| 2 | Ⅹ-27 | 傈僳族刀杆节 | 云南省泸水县 | 李学强 | 男 | 48 |
| 3 | Ⅹ-41 | 白族绕三灵 | 云南省大理白族自治州 | 赵丕鼎 | 男 | 65 |
| 4 | Ⅹ-45 | 瑶族耍歌堂 | 广东省清远市 | 唐买社公 | 男 | 63 |
| 5 | Ⅹ-46 | 壮族歌圩 | 广西壮族自治区南宁市 | 刘正城 | 男 | 72 |